

AALFRAB1

Introduction



- Programme du cours AALFRAB1: objectifs, contenus et ressources. Evaluation: examen et contrôle continu.
- La transcription phonétique (API): voyelles, consonnes, semi-voyelles
- Les principaux signes graphiques: l'alphabet, les accents, la ponctuation, les symboles graphiques.

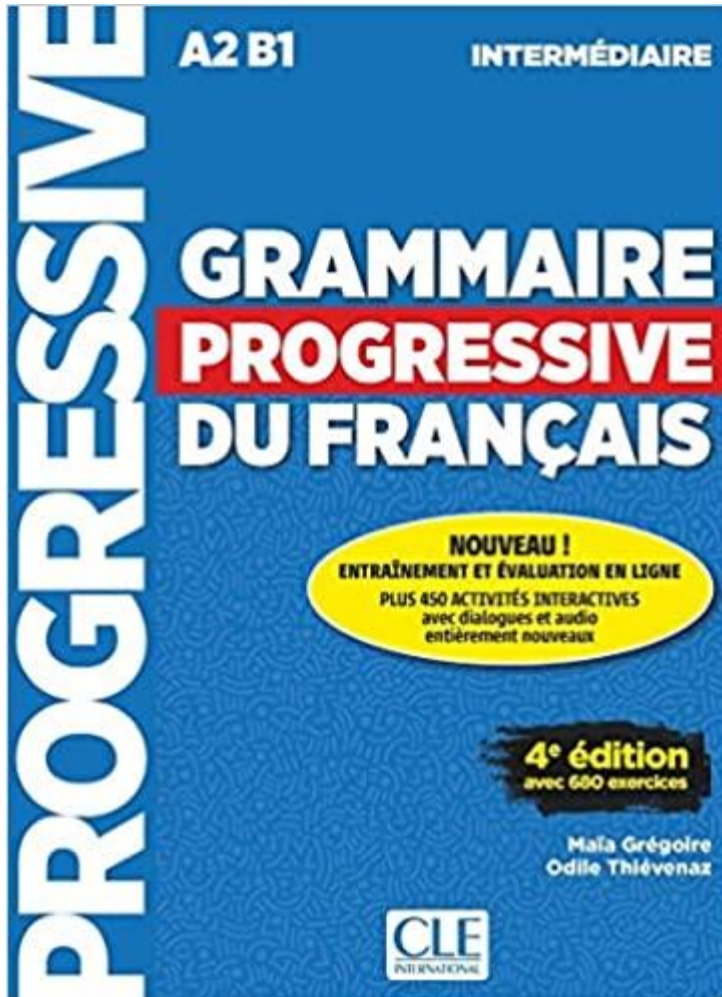
OBJECTIFS

- Atteindre le niveau B1 du CCRL (cadre commun de référence)
- Améliorer la compétence linguistique: grammaticale, lexicale, phonologique, orthographique.
- Développer la compétence communicative, en particulier la compréhension et la production orale.
- Sensibiliser à la compétence socio-culturelle.
- Renforcer l'autonomie et l'apprentissage collaboratif.

SUPPORTS

- Documents écrits: articles de presse, BD, publications
- Documents audiovisuels: enregistrements, émissions de radio et télévision, chansons, dialogues.
- Fiches grammaticales et lexicales
- Exercices de grammaire et vocabulaire
- Tests de compréhension orale et écrite
- Présentations thématiques sur des thèmes économiques, socio-culturels ou juridiques

RESSOURCES



Grammaire progressive du français, Maia Grégoire,
Clé international

3 niveaux:

A1 (débutant) couverture orange

A2/B1 (intermédiaire) couverture bleue

B2 (avancé) couverture verte

A vous de choisir en fonction de votre niveau actuel et de vos besoins. Le niveau intermédiaire est notre livre de référence.

RESSOURCES



TV5 monde

La chaîne de télévision francophone offre de nombreuses activités en auto-apprentissage

<https://www.tv5mondeplus.com/fr>

RFI Radio France internationale

La radio francophone

<https://www.rfi.fr/fr/>

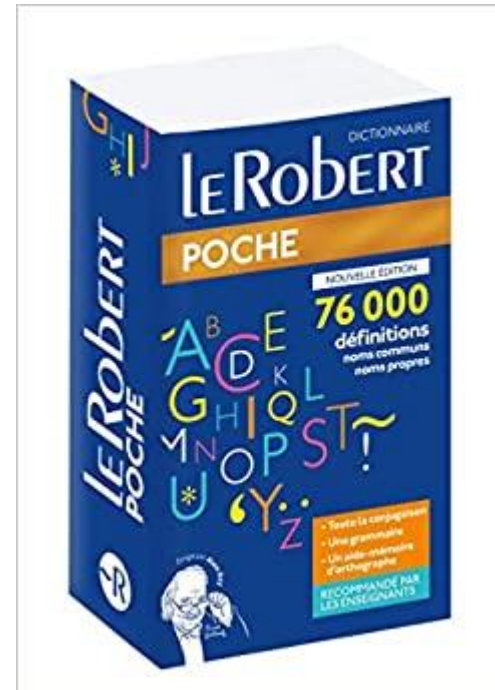
France 24

Chaîne d'information en continu:

<https://www.france24.com/fr/direct>

RESSOURCES

- Dizionario francese italiano / italiano francese, Il Boch, Zanichelli
- Dictionnaire monolingue Le petit Robert, dictionnaire de la langue française.



RESSOURCES

- Espace e-learning du cours AALFRAB1
- Dossier de textes (articles extraits de la presse française ou francophone) disponible sur le site e-learning et qui devra être préparé pour l'épreuve orale de l'examen final.
- Sites des quotidiens, hebdomadaires et autres publications disponibles sur internet.
- Radio (RFI, radio France internationale) et télévision (France 24, chaîne disponible en clair)
- Les étudiants francophones de l'université, votre enseignant, etc.

Les salutations



SALUER

Bonjour [bɔ̃ʒuʀ] Monsieur / Madame / Mademoiselle

Comment allez-vous aujourd'hui? [kɔ̃mɑ̃talɛvuoʒuʀdɥi]

Bien, merci! [bjɛ̃mɛʀsi]

Au revoir Monsieur! [oʀəvwaʀmɛsjø]

SALUER

Salut!

Coucou!

Hého !

Salut ! Moi, je m'appelle Alain et toi?

Moi, c'est _____ / Moi, je m'appelle _____

Comment vas-tu? Comment ça va?

Salut! Au revoir! Ciao! (Tchao!) à plus! À bientôt!

SALUER / Vous ou tu? (tutoyer, vouvoyer)

- VOUS

- Vous êtes français, Monsieur? - Oui, je suis français.

- TU

- Tu es français, Alain? - Oui je suis français.

- VOUS

- Vous êtes italiens? – Oui, nous sommes italiens!

Le verbe être

- **Je suis**
 - **Tu es**
 - **Il est / elle est / on est**
 - **Nous sommes**
 - **Vous êtes**
 - **Ils sont / elles sont**
-
- Le verbe est toujours précédé d'un sujet, substantif ou pronom.
 - Les pronoms sujet: *je, tu, il, elle, on, nous, vous, ils, elles.*
 - Les pronoms toniques: *moi, toi, lui, elle, nous, vous, eux, elles*

Le verbe être et le verbe s'appeler

ETRE	S'APPELER
Je suis	Je m'appelle
Tu es	Tu t'appelles
Il est / Elle est / On est	Il / Elle / On s'appelle
Nous sommes	Nous nous appelons
Vous êtes	Vous vous appelez
Ils sont / Elles sont	Ils s'appellent / Elles s'appellent

Ton nom, il s'écrit
comment?

L'ALPHABET

ALPHABET FRANÇAIS (26 lettres):

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

Les voyelles: A, E, I, O, U.

Les consonnes: B, C, D, F, G, H, J, K, L, M, N, P, Q, R, S, T, V, W, X, Y, Z.

On utilise l'alphabet, par exemple, pour **épeler** un nom propre.

L'ALPHABET FRANÇAIS

A /a/

B /be/

C /se/

D /de/

E /ə/

F /ɛf/

G /ʒe/

H /aʃ/

I /i/

J /ʒi/

K /ka/

L /ɛl/

M /ɛm/

N /ɛn/

O /o/

P /pe/

Q /ky/

R /ɛʀ/

S /ɛs/

T /te/

U /y/

V /ve/

W /dubləve/

X /iks/

Y /igʀɛk/

Z /zɛd/

L'ALPHABET: épelez les noms suivants:

HENRI DE TOULOUSE-LAUTREC	JORIS-KARL HUYSMANS
GUY DE MAUPASSANT	ÉMILE ZOLA
ARTHUR RIMBAUD	CHARLES BAUDELAIRE
RENÉE DE CHATEAUBRIAND	VICTOR HUGO
MADAME DE STAËL	EUGÈNE DELACROIX

LES SIGNES GRAPHIQUES

LES ACCENTS GRAPHIQUES:

- L'accent grave
- l'accent aigu
- l'accent circonflexe
- le tréma.

Les accents modifient uniquement les voyelles (a, e, i, o, u)

EX: *La fête des pères est en été, pas à Noël.*

LES SIGNES GRAPHIQUES

Les accents en français

The symbol is a yellow circle containing the letter 'é' with an acute accent.

**accent
aigu**

le plus fréquemment utilisé en français,
surtout au début et à la fin de mots:
répondre, fatalité

The symbol is a yellow circle containing the letter 'è' with a grave accent.

**accent
grave**

est utilisé pour distinguer certains
homonymes p.ex. *la* et *là*, *ou* et *où* et
pour la prononciation du [ɛ] dit "ouvert":
grève [grev]

The symbol is a yellow circle containing the letter 'ê' with a circumflex accent.

**accent
circonflexe**

résulte généralement de la
disparition d'un "s" : *hôpital* /
hospitalisation, forêt / *forestier*

The symbol is a yellow circle containing the letter 'ë' with a tréma.

tréma

indique normalement que la voyelle qui
précède doit être prononcée séparément
et ne fait pas partie d'un digramme:
maïs [mais]

The symbol is a teal circle containing the letter 'ç' with a cedilla.

"c" cédille

permet de prononcer la lettre "c" en tant
que [s] devant les voyelles:
"a", "o", "u" français [frâsɛ]

LES SIGNES GRAPHIQUES, LA PONCTUATION

ACCOLADE { } APOSTROPHE ‘ ’ AROBASE @ ASTÉRISQUE *

BARRE (oblique, inversée, verticale) / | ¡ CARRÉ ² CÉDILLE ç

CHAPEAU ^ CHEVRON < > CHIFFRE 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

CROCHET [] CUBE ³ DEGRÉ ° DIÈSE #

DIVISÉ ÷ : / DOLLAR \$ ÉGAL = ≠

ÉMOTICÔNE ESPACE ESPERLUETTE & EURO €

GUILLEMET (typographique, anglais, allemand, droit) « » “ ” „ “ ” **OUVREZ / FERMEZ LES GUILLEMETS**

HIÉROGLYPHE IDÉOGRAMME ITALIQUE *italique* KANJI

LES SIGNES GRAPHIQUES, LA PONCTUATION

LIGATURE Æ Œ *œuvre*

LIEN Cliquer [ici](#)

LOGO, LOGOTYPE

MAJUSCULE M MINUSCULE m

MOINS -

MULTIPLIÉ x * (2 fois 2 quatre)

PARAGRAPHE § PARENTHÈSE () PIED (de mouche) ¶

PLUS +

POINT (2 points, exclamation, interrogation, ironie, suspension, point-virgule) . : ! ? ... ;

RADICAL $\sqrt{\quad}$

SLASH /

SMILEY :-)

STERLING £

TILDE ~

TIRET (bas) — () TRAIT (d'union) - TRÉMA maïs

UMLAUT ü

VIRGULE ,

YEN ¥