

Per la PC4 vedi rivista "Childhood & Philosophy" e blog: <https://filosofodistrada.wordpress.com/>

Meraviglia III dell'I.I.S. Boselli - Torino

La classe coinvolta nel progetto è la 2P Professionale - indirizzo Socio-sanitario dell'Istituto di Istruzione Superiore "Paolo Boselli" di Torino. L'Unità di apprendimento è stata svolta sia in presenza che a distanza (in collegamento con gli esperti di INDIRE). L'applicazione del modello didattico PATHS mira allo sviluppo di competenze, abilità e conoscenze riguardanti il contrasto all'impoverimento linguistico e il rafforzamento del pensiero critico. Entrambi questi aspetti passano per una iniziale fase di brainstorming e fasi successive di analisi testuale e di cooperative Learning svolta in autonomia dagli studenti.



Come

Il percorso didattico si è articolato nelle 4 fasi proposte dall'approccio filosofico PATHS - Per Parole.

Fase preparatoria/esplorativa: gli studenti hanno discusso in merito ai significati della parola "meraviglia". Questa parola è stata affrontata da diversi punti di vista: si è partiti da un **brainstorming** in cui gli alunni hanno esplicitato ciò che essi attribuiscono alla parola meraviglia. In seguito si è esteso questo concetto coinvolgendo le materie che hanno partecipato al progetto. **Gli insegnanti hanno fornito agli studenti dei materiali su cui lavorare e riflettere**, per fare solo alcuni esempi, l'insegnante di psicologia ha illustrato il mito della caverna, quella di francese ha citato alcuni poeti, dando delle consegne da eseguire durante fase "attiva" degli studenti.

Durante la fase di spiegazione dei testi scelti ad opera dei ricercatori INDIRE che discutono la portata "filosofica" del termine, emerge una riflessione interessante: alcuni studenti fanno domande per avere alcuni

chiarimenti ad esempio. Nella successiva fase di restituzione, gli studenti discutono le idee emerse dal confronto con i compagni, con la filosofia e con i testi. [DURATA 2 ORE]

Fase laboratoriale: i gruppi hanno scelto i testi messi a disposizione dal Consiglio di Classe (dovevano utilizzare almeno 1 testo di filosofia), trovando un filo conduttore per richiamare più documenti. I gruppi con l'ausilio di strumenti di presentazione come powerpoint, hanno esplorato più significati del termine ed hanno scritto testi originali in cui hanno potuto dimostrare sia di saper riflettere che di saper lavorare in gruppo. [DURATA 3 ORE]

Fase valutativa: i gruppi hanno presentato un powerpoint in cui hanno rielaborato tutto il materiale proposto, legata alla parola "Meraviglia", in modo originale e riflessivo. [DURATA 1 ORA]



Quando

L'Unità di Apprendimento - in linea con quanto previsto dalle Indicazioni Nazionali (2010) riguardo gli obiettivi specifici di apprendimento - è stata inserita nella programmazione annuale. Il percorso didattico è stato sviluppato sulle tematiche individuate nel Ptof d'Istituto. Il segmento didattico è stato realizzato nell'A.S. 2021/2022 dal 19 al 26 gennaio 2022.



Dove

Istituto di Istruzione Superiore "Paolo Boselli" di Torino. le attività sono state realizzate nella sede di via Luini del Boselli nella classe 2 P, composta da un totale di venti alunni. Gli incontri in plenaria sono stati



svolti sistemi di videoconferenza e/o di messaggistica istantanea, la creazione di classi virtuali ha permesso – assieme ai servizi di messaggistica utilizzati in autonomia dagli studenti – di condividere i materiali e gestire i momenti di confronto tra pari tanto in modalità sincrona quanto in modalità asincrona.



Tipologia di scuola

Secondaria di secondo grado.



Docenti e discipline

Rossana De Santis [Psicologia]; Giulia Nava [Diritto]; Paola Sabini [Inglese]; Federica Barone [Italiano] ed Elisa Tosti [Francese].

PATHS PER PAROLE: MERAVIGLIA III

Progettazione didattica

dell' I.I.S. Boselli

SCHEDA DI PROGETTAZIONE

ELEMENTI IDENTIFICATIVI DEI DESTINATARI DELL'UDA

Istituto	Istituto di Istruzione Secondaria Superiore – PAOLO BOSELLI		
Città	Torino	Provincia	Torino
Indirizzo di studio	I.I.S. tecnico (turistico) e professionale (commerciale e socio sanitario)		
Annualità	2021-2022	Classe	2P
Docenti	Rossana De Santis, Giulia Nava, Paola Sabini, Federica Barone ed Elisa Tosti.		

ELEMENTI IDENTIFICATIVI DELL'UDA

Titolo UDA **MERAVIGLIA**

Monte ore complessivo **6 ore**

Competenze Chiave

- competenza alfabetica funzionale;
- competenza in materia di cittadinanza;
- competenza digitale;
- competenza personale, sociale e di imparare a imparare;
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.

Insegnamenti coinvolti e saperi mobilitati

Psicologia, Diritto, Inglese, Italiano e Francese.

Competenze disciplinari

- essere in grado di formulare delle ipotesi a partire dalla parola data;
- riuscire ad approfondire i diversi significati della parola data e situarla nei diversi contesti di riferimento;
- essere in grado di fare collegamenti;
- riconoscere il lessico e le categorie specifiche del linguaggio filosofico utilizzato nei testi proposti;
- essere in grado di formulare commenti personali;
- confrontare in modo critico i vari campi semantici delle parole esplorate, applicandoli ai diversi ambiti della realtà;
- creare, a partire dalle parole esaminate, degli scritti originali e personali.

Compito autentico/di realtà di riferimento e prodotti

Riflessione critica, presentazioni multimediali, prodotti audiovisivi, fumetto.

ELEMENTI IDENTIFICATIVI DELL'UDA

Attività

Fase preparatoria/esplorativa [2 ore]

- definizione dei gruppi di lavoro;
- definizione della parola insieme ai docenti partecipanti;
- ricerca del materiale da proporre nelle varie discipline coinvolte.

Fase laboratoriale [3 ore]

- riflessione nei gruppi sulla parola assegnata: brainstorming alla lavagna effettuata da parte della classe;
- confronto con i filosofi in modalità online;
- riflessione da parte dei ragazzi sui vari materiali;
- confronto fra pari.

Fase valutativa [1 ora]

- realizzazione di un prodotto finale
- lavoro collaborativo fra pari
- valutazione formativa dei ragazzi.

Scheda - consegna per gli studenti

Cosa si chiede di fare:

- riflessione individuale, discussione e mediazione all'interno di un piccolo gruppo;
- riflessioni sulla parola scelta, analisi della stessa attraverso un confronto fra pari;
- *brainstorming* sulle parole individuate;
- leggere i testi forniti dagli insegnanti integrando le riflessioni fatte dai filosofi durante l'incontro in modalità a distanza;
- lavorare in gruppo su alcuni testi forniti dal docente.

Con quali scopi e motivazioni:

- confrontare le proprie idee con quelle dei compagni in un piccolo gruppo;
- essere in grado di formulare pensieri originali nonché scrivere esplorando nuove possibilità e modalità, all'interno del "campo" scelto.

Con quali modalità:

- *Powerpoint*; - riflessioni; - presentazioni.

Per realizzare quali prodotti:

- schemi; - presentazioni; - trattazioni sintetiche; - digital storytelling.

In quanto tempo:

- 6 ore.

Quali sono le risorse a disposizione:

- una antologia di testi predisposta dal docente; - materiali forniti dai docenti; - risorse online; - piattaforme educative, sistemi di videoconferenza; - creatività e spirito di iniziativa.

RUBRICA DI VALUTAZIONE

Competenze chiave	Evidenza	Livello di padronanza			
		Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
1 Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Gestisce efficacemente le informazioni	In modo frammentario	In modo regolare	In modo accurato	In modo efficace
	Individua gli obiettivi	Solo se guidato	Talvolta	In modo frequente	In modo costante
	Affronta i problemi per risolverli	Solo se guidato	Talvolta	In modo frequente	In modo costante
2 Competenza in materia di cittadinanza	Si impegna con gli altri per conseguire un interesse comune	In modo passivo	In modo assiduo	In modo corretto	In modo efficace
3 Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	Comprende come le idee e i significati vengono espressi creativamente tramite le arti e altre forme culturali	In modo parziale	In modo elementare	In modo completo	In modo approfondito

PATHS

a Philosophical Approach to Thinking Skills

Livello di padronanza

Competenze chiave	Evidenza	Livello di padronanza			
		Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
1 Apprendere il lessico fondamentale della filosofia studiata, comprenderne gli aspetti linguistici, lessicali e dialogici	Riconosce il lessico e le categorie specifiche del linguaggio filosofico utilizzato nei testi proposti	In modo parziale	In modo elementare	In modo completo	In modo approfondito
	Individua i significati principali assunti dalla parola nei testi proposti	In modo parziale	In modo elementare	In modo completo	In modo approfondito
2 Sviluppo dell'attitudine alla problematizzazione della realtà, dei fondamentali interrogativi etici e gnoseologici, e alla comprensione critica del sapere scientifico	Utilizza le conoscenze storico-filosofiche acquisite in merito alla parola "meraviglia" per problematizzare luoghi comuni e giudizi irriflessi	In modo frammentario	In modo elementare	In modo accurato	In modo consapevole
	Colloca la ragione di eventuali differenze nel contesto più ampio del percorso storico-filosofico	Solo se guidato	Talvolta	In modo frequente	In modo costante
3 Saper organizzare elementi di inquadramento della storia della filosofia antica e moderna secondo un profilo motivato	Approfondisce i vari significati del termine "meraviglia" sotto il profilo del legame specifico col contesto storico-culturale	Solo se guidato	Talvolta	In modo frequente	In modo costante
	Individua le declinazioni specifiche con cui il termine "meraviglia" viene impiegato in rapporto alle questioni di natura etico-politica, metafisica e gnoseologica	In modo frammentario	In modo elementare	In modo accurato	In modo consapevole

PATHS

a Philosophical Approach to Thinking Skills

Livello di padronanza

Competenze chiave

Evidenza

Iniziale

Base

Intermedio

Avanzato

1

2

3
