

UN ANIMAL DE COMPAGNIE, DES ANIMAUX DOMESTIQUES



GRAMMAIRE

Les adverbes

1. La différence entre l'adjectif et l'adverbe

L'adjectif agit sur le sens d'un nom et il varie en genre et en nombre : *Marc est un beau garçon. (beau, belle, beaux, belles).*

- **L'adverbe** agit sur le sens d'un verbe, d'un adjectif ou d'un adverbe :
Elle parle vite. Elle est très intelligente. Elle étudie vraiment beaucoup.
- L'adverbe peut aussi modifier le sens de toute une phrase :
Heureusement, il a renoncé à son projet de voyage en Amazonie.
- L'adverbe est invariable.

Il existe aussi des locutions adverbiales (composées de plusieurs mots) qui fonctionnent comme l'adverbe : *tout à l'heure, à peu près, ci-joint...*

2. Quelques confusions à éviter

Bon / bien, rapide / vite

ADJECTIF	ADVERBE
Bon Paul est un bon danseur (≠ Paul est un mauvais danseur)	Bien Paul danse bien (≠ Paul danse mal)
Rapide Ce train est rapide (≠ Ce train est lent)	Vite Ce train va vite (≠ Ce train va lentement)

Très / beaucoup

Très et Beaucoup sont tous les deux des adverbes mais :

- **Très** modifie le sens d'un adjectif ou d'un adverbe (il se place avant)

Il est très gourmand. Il mange très lentement (≠ Il est peu gourmand)

On utilise aussi très avec « froid », « chaud », « mal », « faim », « soif », « peur », « envie »...

J'ai très faim – Il fait très chaud – Ce film fait très peur ...

- **Beaucoup** modifie le sens d'un verbe (il se place après)

Il parle beaucoup (≠ Il parle peu)

On utilise aussi beaucoup comme comparatif avec les adverbes « mieux », « plus », « moins », « trop » (il se place avant)

Il parle beaucoup mieux que toi. Il mange beaucoup trop.

3. Les adverbes de manière

La plupart des adverbes de manière se forment avec le suffixe **-ment**, mais il existe aussi ceux qui ont une forme simple ainsi que les locutions adverbiales :

Adverbes de manière (forme simple)	
Ainsi / comme ça (familier)	Così
Bien	Bene
Comme	Come
Comment	Come
Debout	In piedi
Ensemble	Insieme
Exprès	Apposta
Hélas	Ahimè!
Mal	Male
Mieux	Meglio
Pis / plus mal (familier)	Peggio
Plutôt	Piuttosto
Presque	Quasi
Vite	Presto
Volontiers	Volentieri

Locutions adverbiales de manière			
à contrecœur	a malincuore	à voix haute	a voce alta

à peu près	all'incirca	à la hâte	di fretta
à propos	a proposito	c'est-à-dire	Cioè
à regret	a malincuore	comme ça	Così
à tâtons	a tastoni	en cachette	di nascosto
à tout prix	ad ogni costo	par cœur	a memoria
à tue-tête	a squarciagola	par hasard	per caso
à tort	a torto	quand même	lo stesso
à voix basse	a voce bassa	tout de même	lo stesso

OBSERVATIONS

- La différence entre **comme** et **comment** (traduit « come » en italien)

- **comme** s'utilise dans une **exclamation** ou pour faire une **comparaison** :

Comme tu es beau ! → Come sei bello!

Elle est studieuse comme sa sœur. → È studiosa come sua sorella.

- **comment** s'utilise lorsque le sens est « de quelle façon » (in che modo), dans une **interrogation directe ou indirecte** :

Comment allez-vous ? → Come state?

Je veux savoir comment il a fait. → Voglio sapere come ha fatto.

- **La position de l'adverbe** de manière selon que l'on utilise un temps simple ou un temps composé, correspond généralement à l'usage italien. Mais ce n'est pas le cas pour **bien, mal, mieux** et **souvent** qui eux, sont **placés entre l'auxiliaire et le participe passé** :

Je chante bien => J'ai bien chanté → Ho cantato bene

Je pars souvent => Je suis souvent parti → Sono partito spesso

Les adverbes de manière en –ment

Les adverbe manière en –ment ont une construction toute particulière. Ils sont formés à partir d'adjectifs.

- Si l'adjectif est terminé par une **voyelle**, on ajoute le suffixe –ment au **masculin** de cet adjectif

vrai => vraiment

absolu => absolument

passionné => passionnément

timide => timidement

- Si l'adjectif est terminé par une **consonne**, on ajoute le suffixe –ment au **féminin**

fort => forte => fortement

vif => vive => vivement

général => générale => généralement

personnel => personnelle => personnellement

dernier => dernière => dernièrement

- Si l'adjectif est terminé en **-ent** ou **-ant**, on remplace ces terminaisons par les suffixes **-emment** ou **-amment**, prononcés [amã]

prudent (prud-ent) => prudemment [pRydamã]

patient (pati-ent) => patiemment [pasjamã]

courant (cour-ant) => couramment [kuRamã]

- **Cas particuliers :**

Certains adverbess prennent un **accent aigu** sur le **e** final

profond => profondément

précis => précisément

énorme => énormément

commun => communément

immense => immensément

- **Exceptions :**

gai => gaiement (féminin + -ment même si le masculin finit par une voyelle)

gentil => gentiment (le l disparaît)

bref => brièvement (le radical change)

fou => follement (le radical change)

Attention aussi à l'orthographe de l'adverbe **notamment** (= in particolare), qui est très utilisé en français et qui ne correspond pas au départ à un adjectif (il se forme à partir du participe présent « notant »).

- **Position des adverbess**

Avec un temps composé, les adverbess de manière en -ment peuvent, comme en italien, se placer indifféremment avant ou après le participe passé :

Il a énormément étudié = Il a étudié énormément



LEXIQUE : LES ANIMAUX (cf. fiche Lexique)

- Donnez des conseils, des trucs, des astuces pour rendre un animal de compagnie heureux et en bonne santé. Introduisez des adverbes. Vous pouvez utiliser les verbes suivants : *acheter, choisir, nourrir, préparer, jouer, répéter, utiliser, aller, nettoyer, toiletter, abandonner, placer, préparer, développer, continuer, etc.*

Un animal étonnant : le dahu \da.y\



Animal imaginaire, proche du bouquetin, qui aurait les pattes d'un côté plus courtes que celles de l'autre côté, et serait ainsi condamné, sur une pente montagneuse, à se déplacer toujours dans le même sens.

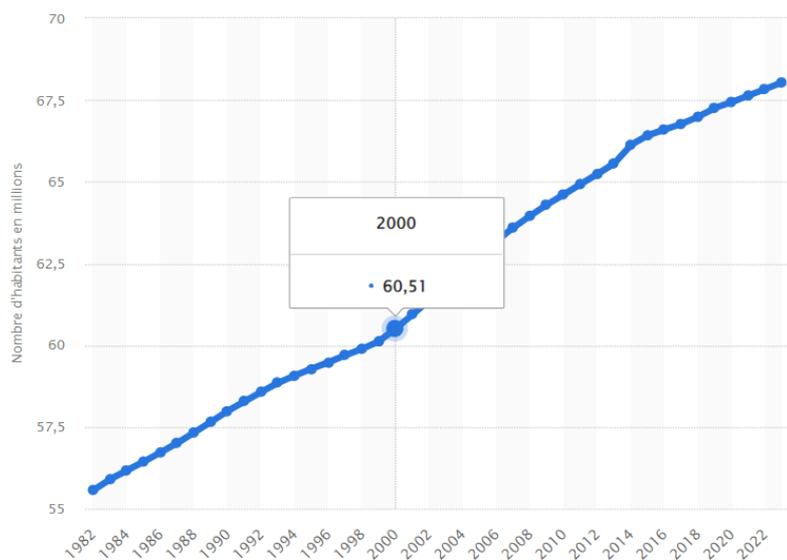
Le dahu de plaine est une variété isopode extrêmement rare et difficilement reconnaissable des autres bouquetins.

« *L'on chassa un dahu, amusant animal s'appariant au faon, mais qui, vivant aux flancs du mont, a un corps si guingois qu'il suffit, pour l'avoir, d'offrir à son audition un gazouillis imitant l'irritant chant du goura, colombin qu'il n'a jamais pu souffrir. Surpris, furibard, mais surtout distrait, l'insouciant dahu fait un soudain mi-tour, lors paumant son aplomb, choit au fond du vallon où l'on va sans mal l'ahurir.* » (Georges Perec, La Disparition, Gallimard, Paris, 1969)

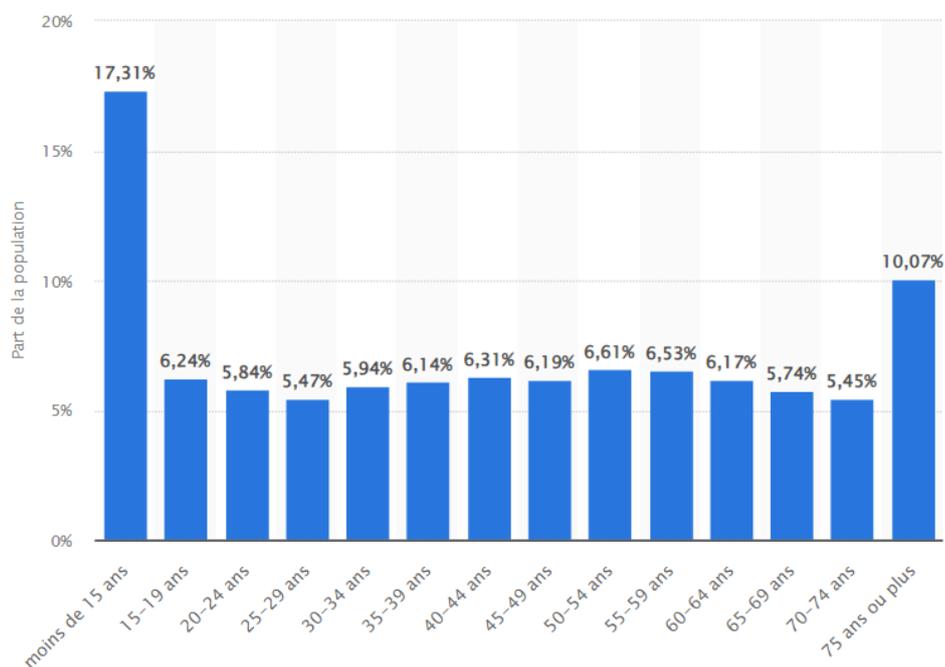
- LECTURE : lisez l'article du journal La Croix, ci-joint, et commentez les résultats de l'enquête sur les Français et les animaux de compagnie
- Interprétez les graphiques suivants :

Population totale en France de 1982 à 2023

(en millions)



Répartition de la population française par tranche d'âge au 1^{er} janvier 2023



France entière, y compris Mayotte

Graphique

Pourcentage

Evolution (augmentation, diminution) Courbe