

13 Ça fait combien de temps ?

Lexique : le temps qui passe, la chronologie, l'horaire, l'emploi du temps

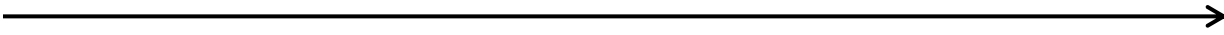
Grammaire : L'expression de la temporalité. L'imparfait de l'indicatif. Les pronoms et adjectifs interrogatifs.

L'EXPRESSION DE LA TEMPORALITÉ

Pour indiquer...	Expression	Exemples
une durée définie	pendant durant	<i>J'ai étudié l'espagnol au collège pendant trois ans</i>
une durée prévue	pour	<i>Je suis à Paris pour six mois</i>
une durée nécessaire	en	<i>Il a appris à conduire en peu de temps</i>
une durée délimitée	entre ... et...	<i>J'ai vécu à Milan entre 2010 et 2015</i>
la durée entre un fait passé et le moment où l'on parle	il y a...	<i>Elle a quitté l'Italie il y a vingt ans.</i>
la durée déjà écoulée d'une action qui continue	ça fait... que... il y a... que ... depuis ...	<i>Ça fait cinq ans qu'elle habite ici. Il y a des années qu'on se connaît. Je ne fume plus depuis l'année dernière.</i>
La continuité d'une action	Depuis que	<i>Depuis que j'ai arrêté de fumer, je respire beaucoup mieux.</i>
l'antériorité	avant	<i>Vous recevrez le colis avant la fin du mois.</i>
la postériorité	après	<i>Les cours reprennent après la pause des examens de février.</i>
un point de départ, l'origine	à partir de dès	<i>Je suis au bureau à partir de 8 heures Dès 7 heures il est au travail.</i>
le début et la fin d'une action	de... à... de... jusqu'à... de... jusqu'en	<i>Nous ferons une pause-café de 10 heures à 10h30. Votre contrat va de janvier jusqu'en septembre.</i>
la limite finale d'une action	jusqu'à jusqu'en	<i>Nous avons cours jusqu'au 22 décembre.</i>
la succession des actions	d'abord... ensuite... puis... enfin...	<i>Je reste d'abord une semaine à Paris, ensuite je descendrai dans le midi, puis...</i>
Un moment dans le futur	dans	<i>Nous arrivons dans cinq minutes</i>
Un moment imminent	dès que	<i>Nous sortirons dès que la pluie cessera</i>

LA CHRONOLOGIE

- Indiquer un point sur la ligne temporelle :

		
avant	maintenant	après
autrefois, jadis, naguère, dans le passé, récemment	à présent, en ce moment, actuellement	à l'avenir, dans le futur, tout à l'heure, plus tard

il y a un siècle	il y a un mois, un jour	le mois dernier	la semaine dernière	l' autre jour	avant-hier	hier	aujourd'hui	demain	après-demain	la semaine prochaine	dans un mois, un an...
------------------	-------------------------	-----------------	---------------------	---------------	------------	------	-------------	--------	--------------	----------------------	------------------------

- **Indiquer un moment par rapport au passé ou au futur :**

deux jours avant	la veille	ce jour-là ce matin-là ce soir-là	le lendemain	deux jours après
une semaine avant deux mois avant deux ans avant	la semaine d'avant le mois d'avant l'année d'avant	cette semaine-là ce mois-là cette année-là	la semaine d'après la semaine suivante	deux semaines après deux semaines plus tard

- **Indiquer un moment avec les adverbes de temps :**

maintenant, alors, à ce moment-là, ensuite, après, avant, tôt, tard, déjà, bientôt, aussitôt, tout de suite, soudain, immédiatement, récemment, depuis peu, dernièrement, auparavant, ces temps-ci

- **Indiquer la fréquence avec les adverbes de temps :**

jamais, toujours, encore, souvent, parfois, rarement, une fois par jour/mois/an, de temps en temps, tous les jours, à chaque fois, continuellement, sans arrêt...

L'IMPARFAIT DE L'INDICATIF

Le radical de l'imparfait est celui du présent de l'indicatif à la première personne du pluriel, pour tous les verbes, y compris les verbes irréguliers, sauf pour le verbe être.

AIMER = Nous **aimons** → j'**aimais**

FINIR = Nous **finissons** → je **finissais**

FAIRE = Nous **faisons** → je **faisais**



ÊTRE = Nous sommes → j'**étais**

Les terminaisons sont régulières pour **tous les verbes**, y compris le verbe être :

-AIS

-AIS

-AIT

-IONS

-IEZ

-AIENT

AVOIR (nous **av**ons) j'avais, tu avais, il/elle/on avait, nous avions, vous aviez, ils/elles avaient

ÊTRE = j'étais, tu étais, il/elle/on était, nous étions, vous étiez, ils/elles étaient

*Être et avoir conjugués à l'imparfait sont les deux auxiliaires qui forment le **plus-que-parfait**.*

BOIRE (nous **bu**ons) je buvais, tu buvais, il/elle/on buvait, nous buvions, vous buviez, ils/elles buvaient

MANGER (nous mang**e**ons) je mang**e**ais, tu mang**e**ais, il/elle/on mang**e**ait, nous mangions, vous mangiez, ils/elles mang**e**aient

- L'imparfait décrit un événement dans sa **continuité**. Dans un récit, il pose un décor, un cadre à l'arrière-plan : le lieu, la date, le moment; le temps qu'il faisait ; l'âge, l'apparence, les sentiments, l'attitude des personnages. Sur cette toile de fond, se détachent les éléments ou les faits de premier plan, indiqués par le passé composé ou le passé simple :

*Je **lisais** tranquillement quand le téléphone a sonné.*

- Il peut aussi indiquer une **durée**, sans en préciser les limites :

*Quand je suis arrivé à Milan, **il pleuvait**.*

- Il peut enfin indiquer une **répétition** ou une action habituelle dans le passé :

*Quand **j'étais** enfant, **je passais** toujours les vacances chez mes grands-parents en Bretagne.*

L'imparfait du verbe **vouloir** est souvent utilisé comme **forme de politesse** ou pour s'excuser:

*Je **voulais** te demander un service...*

*Je **voulais** seulement vous poser une question...*

RACONTER UN FAIT DANS LE PASSÉ : LE RECIT

Pour narrer des souvenirs, des faits personnels, des anecdotes comme des événements historiques, on utilise généralement le passé composé et l'imparfait, parfois le présent de narration ou le passé simple.

- **L'indicatif imparfait** sert à planter le décor et à décrire tout ce qui se passe en arrière-plan, ainsi que les actions répétitives, les habitudes et la routine.

Quand j'étais étudiant, je me levais tous les matins à sept heures pour aller à l'université.

- **Le plus-que-parfait** sert à indiquer une situation ou une action antérieure aux événements décrits dans le récit. Le plus-que-parfait est un temps composé, formé de l'auxiliaire être ou avoir conjugué à l'imparfait, suivi du participe passé du verbe indiquant l'action. Le participe s'accorde suivant les mêmes règles que celles du passé composé.

Ce matin-là, je n'avais pas entendu le réveil et j'étais en retard. Le soleil brillait ...

- **Le passé composé**, en revanche, indique les actions principales dans l'histoire.

Je suis sorti de chez moi et j'ai pris l'autobus...

- **Le présent de narration** ou présent historique est une figure de style qui sert à raconter des événements passés comme s'ils se déroulaient en temps réel.

L'autobus démarre et c'est alors que quelqu'un se met à crier...

- **Le passé simple*** est utilisé pour raconter des actions ponctuelles, soudaines, souvent décisives. C'est un temps souvent utilisé dans les récits littéraires. Il est souvent accompagné d'indicateurs temporels comme : *soudain, alors, tout à coup, aussitôt, brusquement, immédiatement...*

Alors que l'autobus démarrait, soudain quelqu'un se mit à crier...

EXERCICE 1 Choisissez le temps juste entre passé composé ou imparfait :

1. Des voleurs sont entrés pendant que (je dormais / j'ai dormi) profondément.
2. Je descendais l'escalier quand tout à coup (je ratais / j'ai raté) une marche.
3. Hier, j'ai pris mon parapluie parce qu'il (pleuvait / a plu) depuis le matin.
4. Une voiture a renversé la dame alors qu'elle (traversait / a traversé) la rue.
5. J'étais en train de prendre mon bain quand le téléphone (sonnait / a sonné)
6. J'ai fermé la fenêtre parce qu'il (a fait / faisait) froid.
7. Nous sommes arrivés à l'heure parce que nous (partions / sommes partis) très tôt.

EXERCICE 2 Complétez au passé composé ou à l'imparfait pour faire un récit :

Hier soir, je _____ de chez moi à six heures, il pleuvait et il _____ froid.

J' _____ le métro à six heures et quart. Dans le métro, il _____ beaucoup de monde et il _____ vraiment très chaud.

Je _____ au cinéma Rex pour la séance de 20 heures mais le film _____ ennuyeux et je _____ avant la fin. Je _____ chez moi vers minuit.

J' _____ fatigué, j' _____ mal à la tête et je _____ sans manger.

EXERCICE 3 Transformez le texte suivant en racontant l'histoire au passé:

Je suis dans la banque et j'attends mon tour au guichet. Il est environ dix heures. Soudain, trois hommes cagoulés entrent et ils crient « Que personne ne bouge ! ». Ils se dirigent vers le caissier et le menacent avec un revolver. La banque est pleine de monde, les clients sont terrorisés, alors le caissier donne l'argent de la caisse aux bandits. Le caissier est très pâle et il tremble mais il réussit à avertir secrètement la police car il y a une alarme sous son bureau. Alors que les voleurs prennent la fuite, les policiers arrivent presque aussitôt et deux des voleurs sont arrêtés. Pourtant, les policiers ne trouvent pas l'argent sur eux. En effet, le troisième bandit a réussi à s'échapper avec la caisse. Il porte une veste grise, un chapeau noir et ses yeux sont cachés derrière des lunettes de soleil.

EXERCICE 4 Complétez avec les verbes au passé composé ou à l'imparfait :

1. (se couper / saigner / emmener) Quand ma sœur _____ le doigt avec la boîte de conserve, elle _____ beaucoup et je l' _____ à la pharmacie.
2. (s'envoler/ ouvrir) L'oiseau _____ quand on _____ la cage.
3. (avoir / rouler) Quand il _____ son accident, il _____ à 150 à l'heure !
4. (se coucher / être) Hier, je _____ tôt parce que j' _____ fatiguée.
5. (avoir / boire) Nous _____ si soif que nous _____ un grand verre de bière.

***Quelques exemples de verbes au passé simple**

Entrer : J'entrai, tu entras, il entra, nous entrâmes, vous entrâtes, ils entrèrent

Sortir : je sortis, tu sortis, il sortit, nous sortîmes, vous sortîtes, ils sortirent

Prendre : je pris, tu pris, il prit, nous prîmes, vous prîtes, ils prirent

Être : je fus, tu fus, il fut, nous fûmes, vous fûtes, ils furent

Avoir : J'eus, tu eus, il eut, nous eûmes, vous eûtes, ils eurent

Le passé simple est rarement utilisé aux 1^{er} et 2^e personnes du pluriel.

Lecture

Voici pourquoi vous avez le sentiment d'être vieux à 70 ans, selon la science



Se sentir vieux a 50 ans et jeune a 70 ans, ou l'inverse. La perception de la vieillesse dépend de plusieurs facteurs.

L'âge, c'est dans la tête. Vraiment ? D'après un sondage mené par l'Ipsos en mars 2019, les Français estiment qu'on est considéré comme "vieux" à partir de 69 ans. Le 70^e anniversaire est manifestement un passage capital dans une existence, mais pourquoi ? Dans les faits, il y a l'âge que détermine notre date de naissance, mais aussi celui que notre état de santé nous donne : l'âge réel et l'âge biologique. Pour certains, c'est ce dernier qui compte le plus. En effet, un célèbre adage dit bien qu'**on a l'âge de ses artères**. Et puis, il y a l'âge que l'on donne à son état d'esprit. Loin d'être anecdotique, celui-ci aurait une véritable influence sur notre santé mentale et physique.

Se considérer comme "vieux" à la veille de son 70^e anniversaire

La science montre que la perception de la vieillesse dépend largement de facteurs psychologiques, sociaux et personnels. Dans notre intérêt, nous aurions plutôt avantage à nous voir plus jeunes que nous ne le sommes réellement, car une vision indulgente est associée à une meilleure santé, à une plus grande longévité ainsi qu'à un bien-être accru. Il y a donc l'autosuggestion gagnante de la **méthode Coué** et cette auto-perception concernant l'âge est tout autant, si ce n'est plus, capitale. En clair, cette vision de soi optimisée agit comme un tampon contre les craintes du vieillissement qui, comme on le sait, peuvent significativement réduire le bien-être lorsqu'elles sont exacerbées. La manière dont nous interprétons le vieillissement est principalement influencée par des variables sociales, mais pas seulement. Il faut également prendre en compte les différents traits de personnalité des individus.

Quand se sentir vieux nous rend effectivement vieux

Et puis, il y a ce contre quoi l'on ne peut pas grand-chose qui entre en jeu. Outre son aspect physique, le corps a d'autres signaux à nous envoyer. Ainsi, c'est souvent lorsque les premiers soucis de santé apparaissent que l'on déplore avoir pris **un coup de vieux**. Pour ne rien arranger, santé et apparence physique déclinantes se nourrissent l'une et l'autre. C'est ce que souligne une étude publiée dans le British Journal of Dermatology, qui met en évidence le lien entre l'état de santé général et l'aspect du visage. "Dans l'ensemble, notre étude démontre que la santé physique et cognitive est associée à l'apparence faciale", concluent les chercheurs. Du reste, l'âge interagit avec la personnalité. De manière générale, plus nous prenons de l'âge, plus nous avons tendance à nous adoucir, à devenir moins extravertis et plus prudents face aux nouvelles expériences. **La sagesse vient avec l'âge**, dit un célèbre dicton. Aussi, en raison de l'apaisement des tempéraments avec le temps, il est plus facile de

se sentir vieux à un certain âge, notamment à 70 ans, un cap symbolique où les derniers seniors encore en activité partent à la retraite.