

## LINEE GUIDA PER LA PRESENTAZIONE ORALE IIIA

- La prova orale è composta da due parti: La prima parte è un role-play che contiene l'utilizzo di KEIGO con un docente madrelingua (10 punti). La seconda parte è una presentazione in giapponese.
- Per la parte di presentazione ciascuno studente deve preparare una presentazioni sul tema 「好きな町」 oppure 「好きな祭り/イベント」. La presentazione deve essere lunga almeno 3 minuti ed essere corredata di slide PPT (max 3 per ogni presentazione) con immagini che chiariscano quanto esposto. No slide con testo da leggere. Alla fine della presentazione seguiranno domande da parte dei docenti in merito a quanto esposto.
- La valutazione della presentazione terrà in considerazione

il contenuto: argomento più o meno interessante (max 5 punti)

la correttezza: correttezza grammaticale sintattica, proprietà di vocabolario, (max 5 punti)

capacità espositiva: chiarezza, intonazione, organizzazione chiara del contenuto, capacità di rispondere alle domande (max 10 punti)

10 punti (role-play) + 20 punti (presentazione) = Totale 30 punti

- La presentazione deve rispettare i seguenti requisiti:

- deve contenere le formule corrette di apertura/ chiusura ed essere strutturata in paragrafi chiari

今日は。。。についてお話しします。

まず。。。。

次に。。。。

最後に。。。。

簡単ですが、これで終わります。

ではご質問をよろしくお願ひします。

(Vedi spunti per il lessico e la costruzione del testo nei materiali caricati su Moodle nella cartella プレゼンテーションの準備)

- deve contenere le seguenti strutture grammaticali/sintattiche per le quali si danno alcuni esempi di utilizzo

### 1. ～かどうか/～か

この食べ物は日本に輸出されているかどうかわかりません。

2. ～ために～

この建物はときどきコンサートをするためにも使われています。

3. ～そうです (様態)

この写真に写っている町の人たちは、とても楽しそうです。

4. ～すぎる

祭りの時は人が多すぎて、歩くのも大変です。

そのイベントではお酒を飲み過ぎないように注意したほうがいいでしょう。

5. ～そうです (伝聞)

天気が良ければ、パレードも行われるそうです。

このゲームに勝つと、賞金がもらえるそうです。

6. ～ばかり

私は大学に入ったばかりの頃に、そのイベントに参加しました。

その町には先週行ったばかりなのに、また行きたいと思ってしまうのです。

7. はず

祭りの時はホテルがこんでいるはずですので、早めに予約したほうがいいです。

8. ～やすい/ ～にくい

この町は不便な場所にあるので、少し行きにくいかもしれませんが、ぜひ行ってください。

9. ～場合は

情報が必要な場合は、駅の前に観光案内所がありますから、そこへ行くといいでしょう。

10. 使役形

この国の王は大きい城を丘<sup>おか</sup>の上に建てさせました。

教皇<sup>きょうこう</sup>は有名な画家にこの絵を描かせました。