

Menu

HOME

IL CORSO DI STUDI

Iscrizione al corso

Piano di studi

Regolamento didattico

Elenco docenti

Elenco insegnamenti

Orario delle lezioni

Calendario lauree

Contatti

DURANTE E DOPO

Obiettivi formativi e strategie didattiche

Attività extracurricolari e collaborazioni

Laboratori e Centri di Studio

Erasmus

Biblioteche

Progetti di ricerca finanziati

Sbocchi professionali

GENERALE

Dipartimento di Studi Umanistici

Università degli Studi di Pavia

SCHEDA SUA-CDS

DIDATTICA E ASSICURAZIONE DELLA QUALITÀ

[SUMMER SCHOOL "LA LETTERATURA ERUDITA NELLA GRECIA ANTICA"](#)

TESTIMONIANZE DEI LAUREATI

Summer School "La letteratura erudita nella Grecia antica"



ERGA • SCUOLA ESTIVA
LA LETTERATURA ERUDITA
NELLA GRECIA ANTICA

ESEGESI
LESSICOGRAFIA
GRAMMATICA

Università di **Pavia, Basilicata, Firenze, Genova** e **Akademie der Wissenschaften di Amburgo**

Il edizione – Pavia, 8-12 luglio 2024

Con il patrocinio di:

AICC – Associazione Italiana di Cultura Classica (Nazionale)

AICC – Associazione Italiana di Cultura Classica – Delegazione di Pavia "Domenico Magnino"

CUG – Consulta Universitaria del Greco

[BANDO / CALL – scadenza alle ore 12:30 del 20 Maggio 2024](#)

Allegati:

[All.1 DomandaPartecipazione.docx.p7m](#)

[All.2 DichiarazTitoli.doc.p7m](#)

[All.3 ModelloCV.docx.p7m](#)

[All.4 InformativaTrattamentoDatiPersonali_FM.docx.p7m](#)

Presentazione

La ricerca sulla lingua e la letteratura greca antica si avvale di un universo di testimonianze opere paraletterarie antiche di indole diversa (ecdótica, esplicativa, critico-interpretativa, lessicografica, storico-letteraria, biografica, grammaticale: in sintesi, la letteratura erudita) hanno costituito l'irrinunciabile veicolo di trasmissione e ricezione delle opere letterarie fin Medioevo bizantino. Nonostante questo ambito sia tradizionalmente riconosciuto indispensabile agli studi sulla letteratura greca, la complessità che deriva dalle sue varie e spiccate peculiarità tecniche costituisce un ostacolo alla sua conoscenza e al suo corretto impiego scientifico anche da parte di studiosi affermati.

Facendo sistema delle competenze di specialisti nazionali e internazionali del tema, la Summer School si propone come obiettivo di fornire a giovani studiosi i presupposti euristici e teorici del settore, la riflessione metodologica in merito, l'informazione tecnica e lo stato dell'arte per l'approccio scientificamente appropriato ed efficace alla disciplina e ai relativi strumenti.

Il corso si svolgerà nella suggestiva cornice dello storico **Collegio Borromeo di Pavia**. Alle *lecture* storico-metodologica seguiranno lezioni teoriche, discussioni seminariali ed esercitazioni pratiche. Quattro sessioni di tre ore ciascuna (lezione + workshop) avranno per tema l'esegesi, la lessicografia, la grammatica, la letteratura erudita nei papiri. Quattro seminari saranno tenuti da ospiti internazionali *leader* di progetti del settore. Per il **programma** si veda sotto.

Sponsor: **Brill** (Leiden-Boston), **Humanismus Heute Stiftung** (Freiburg i.B.), **Istituto papirologico "G. Vitelli"** (Firenze), **Walter De Gruyter Stiftung** (Berlin).

La **I edizione (2023)** si è tenuta all'**Università della Basilicata**.

• **Data:** 8-12 luglio 2024

• **Luogo:** **Dipartimento di Studi Umanistici**, piazza del Lino 2, Pavia, e **Almo Collegio Borromeo**, piazza Borromeo 9, Pavia.

• **Destinatari:** 20 giovani studiosi/i, prioritariamente laureati/i magistrali, dottorandi/i e Dottori di ricerca in discipline classiche. Selezione a seguito di bando (per il quale vedere sotto).

⇒ Le **studentesse** e gli **studenti** della **LM in Antichità Classiche e Orientali** dell'Università di Pavia possono accedere direttamente e gratuitamente alla Summer School, previa **registrazione entro il 20 Maggio 2024** (scrivere a: virginia.mastellari@unipv.it).

La partecipazione alla Summer School consente di maturare **3 CFU/ECTS**.

• **PROGRAMMA**

• **Coordinatore della II edizione:** Fausto Montana (fausto.montana@unipv.it)

• **Comitato scientifico:** Franco Montanari (Presidente), Elena Esposito, Francesca Maltomini, Fausto Montana, Lara Pagani, Serena Perrone, Stefano Valente.

• **Segreteria organizzativa:** Virginia Mastellari (virginia.mastellari@unipv.it), Rosachiara Monopoli, Sergio Traversa, Sara Verzellesi.