




1. Guarda i tre video e completa la tabella

			
CONTESTO	Programma televisivo di dibattito	Convegno	Trasmisione televisiva popolare
ARGOMENTO	Il Green Pass	Il ruolo della scuola	L'unicità
Postura (il corpo)	Aperta al pubblico <input type="checkbox"/> Invadente <input type="checkbox"/> Tranquilla <input type="checkbox"/> Sicura <input type="checkbox"/> Altro _____	Aperta al pubblico <input type="checkbox"/> Invadente <input type="checkbox"/> Tranquilla <input type="checkbox"/> Sicura <input type="checkbox"/> Altro _____	Aperta al pubblico <input type="checkbox"/> Invadente <input type="checkbox"/> Tranquilla <input type="checkbox"/> Sicura <input type="checkbox"/> Altro _____
Gesticolare (le mani)	Nessuno <input type="checkbox"/> Poco <input type="checkbox"/> Tanto <input type="checkbox"/> Tropo <input type="checkbox"/> Interessante <input type="checkbox"/> Fastidioso <input type="checkbox"/> Altro _____	Nessuno <input type="checkbox"/> Poco <input type="checkbox"/> Tanto <input type="checkbox"/> Tropo <input type="checkbox"/> Interessante <input type="checkbox"/> Fastidioso <input type="checkbox"/> Altro _____	Nessuno <input type="checkbox"/> Poco <input type="checkbox"/> Tanto <input type="checkbox"/> Tropo <input type="checkbox"/> Interessante <input type="checkbox"/> Fastidioso <input type="checkbox"/> Altro _____
Sguardo (gli occhi)	Basso <input type="checkbox"/> Diretto al pubblico <input type="checkbox"/> Instabile <input type="checkbox"/> Sicuro <input type="checkbox"/> Altro _____	Basso <input type="checkbox"/> Diretto al pubblico <input type="checkbox"/> Instabile <input type="checkbox"/> Sicuro <input type="checkbox"/> Altro _____	Basso <input type="checkbox"/> Diretto al pubblico <input type="checkbox"/> Instabile <input type="checkbox"/> Sicuro <input type="checkbox"/> Altro _____
Tono della voce	Insicuro <input type="checkbox"/> Energico <input type="checkbox"/> Pacato <input type="checkbox"/> Arrogante <input type="checkbox"/> Coinvolgente <input type="checkbox"/> Altro _____	Insicuro <input type="checkbox"/> Energico <input type="checkbox"/> Pacato <input type="checkbox"/> Arrogante <input type="checkbox"/> Coinvolgente <input type="checkbox"/> Altro _____	Insicuro <input type="checkbox"/> Energico <input type="checkbox"/> Pacato <input type="checkbox"/> Arrogante <input type="checkbox"/> Coinvolgente <input type="checkbox"/> Altro _____
Velocità del parlato	1 2 3 4 5 poco molto	1 2 3 4 5 poco molto	1 2 3 4 5 poco molto
Chiarezza del parlato	1 2 3 4 5 poco molto	1 2 3 4 5 poco molto	1 2 3 4 5 poco molto
Pause	Nessuna <input type="checkbox"/> Scarse <input type="checkbox"/> Molte <input type="checkbox"/> Efficaci sì <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Nessuna <input type="checkbox"/> Scarse <input type="checkbox"/> Molte <input type="checkbox"/> Efficaci sì <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Nessuna <input type="checkbox"/> Scarse <input type="checkbox"/> Molte <input type="checkbox"/> Efficaci sì <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>
Contatto con l'interlocutore	Nessuno <input type="checkbox"/> Scarso <input type="checkbox"/> Molto <input type="checkbox"/> Efficace sì <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Nessuno <input type="checkbox"/> Scarso <input type="checkbox"/> Molto <input type="checkbox"/> Efficace sì <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Nessuno <input type="checkbox"/> Scarso <input type="checkbox"/> Molto <input type="checkbox"/> Efficace sì <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>
EFFICACIA COMUNICATIVA	1 2 3 4 5 poco molto	1 2 3 4 5 poco molto	1 2 3 4 5 poco molto

## 2. Che idea ti sei fatto di loro? Cosa ti comunica il loro modo di parlare della loro personalità?



---

### CHI SONO?



VITTORIO SGARBI – critico d’arte e opinionista, partecipa frequentemente a dibattiti televisivi, su qualsiasi tema.



ALESSANDRO BARBERO – docente universitario di storia e divulgatore



DRUSILLA FOER – personaggio creato da GianLuca Gori, attore.