

1. Unità minime prive di significato
2. Regole grammaticali, sintattiche, morfologiche
3. Funzione sociale
4. Numerose Lingue nel mondo
5. **Emisfero sinistro del cervello**

5. **Emisfero sinistro del cervello**

- Helen Neville (Salk Institute)

- I sistemi cerebrali che si attivano quando persone udenti elaborano il linguaggio verbale e quando persone sorde elaborano la lingua dei segni sono gli stessi:

5. Emisfero sinistro del cervello

- Ricerche su sordi con lesioni cerebrali:
- **Lesioni a carico dell'emisfero sinistro:**
- Deficit nella lingua dei segni, fonologia, grammatica, sintassi
- Relativamente intatte le capacità visivo-spaziali non linguistiche

- **Lesioni a carico dell'emisfero destro:**
- Deficit nelle capacità visivo-spaziali e nell'espressione delle emozioni
- Abilità linguistiche in lingua dei segni "intatte", ma prive di espressioni facciali legate alla semantica

& Regole grammaticali (struttura grammaticale)

& Mutamento nel tempo

& Comunità

& Trasmissione

&Lingua vocale = lingua
arbitraria = vera lingua

&Lingua dei Segni = lingua
iconica = non è una vera lingua

Classico pregiudizio

Nelle lingue vocali due fonemi si dicono
distinti e significativi se esistono due parole
che variano nel significato al solo variare dei
due suoni:

FIUTO - LIUTO

CASA - COSA

ANGOLO - ANGELO

FATO - LATO

DATO - NATO

COPPIA MINIMA

- & Cambia solo la configurazione (bicicletta - cambiare);
- & Cambia solo il luogo (conoscere - parlare);
- & Cambia solo il movimento (possibile - protesta);
- & Cambia solo l'orientamento (buono - soffiare);
- & Cambia solo l'espressione facciale (soddisfatto - insoddisfatto).

**COPPIE MINIME NELLA
LINGUA DEI SEGNI**

&Prestito (dialetto romano)

&Lavoro

&Cambia l' espressione facciale

Lingua dei segni dialettale
romana

Nei segni si può riscontrare sia l' iconico che l' arbitrario.

⌘ L' elemento iconico di un segno è dato dal rapporto di somiglianza con la realtà a cui si riferisce.

⌘ Il segno deriva dalla grafia (Legge, giustizia, Milano);

⌘ Il segno raffigura una caratteristica fisica (papà);

⌘ Il segno raffigura una forma (Italia)

**ICONICITA' E
ARBITRARIETA'**

L' ARBITRARIETA' di un segno consiste nel fatto che la sua rappresentazione non è motivata dal suo significato in modo naturale e necessario.

SCUSA
VERDE

ICONICITA' E
ARBITRARIETA'

Un segno composto è una combinazione di due o più segni diversi a cui corrisponde un significato unico:

- ⌘ PAPA' + MAMMA = genitori
- ⌘ SCRIVERE + LOCALE = ufficio
- ⌘ MANGIARE + SERA = cena
- ⌘ FRATE + ISTITUTO 5 5 (curvo) = convento
- ⌘ SCOLA-PASTA
- ⌘ APRI-BOTTIGLIE
- ⌘ SCHIACCIA-NOCI

SEGNI COMPOSTI